



Ata - Reunião Ordinária do Conselho Municipal de Política Cultural – dia 23/ 08/ 2019

Aos vinte e três dias de agosto de dois mil e dezenove às 15 horas, foi realizada no Palácio da Cidadania, localizado na Av. Dr. Afonso Vergueiro, 1238 - Centro, Sorocaba, a reunião ordinária do Conselho Municipal de Política Cultural, conforme anunciado nos comunicados realizados pela mesa diretora deste Conselho. Esta reunião teve como pauta o Fundo Municipal de Cultura e LOA - Orçamento para a Cultura 2020. Estiveram presentes os Conselheiros Marcelo Nascimento, Mário Persico, Rodrigo Cintra Marins, Nanaia de Simas (Lista em anexo) Estiveram presentes também membros da sociedade civil conforme registro da lista de presença em anexo. A reunião foi presidida pelo Presidente do Conselho – Conselheiro Rodrigo Cintra Marins e o registro da Ata sob a responsabilidade do vice-presidente Marcelo Nascimento. Observa-se que se fez necessária a espera de 30 minutos para a realização da segunda chamada e início da reunião, após se identificar a ausência de quórum mínimo necessário para a realização da reunião. O Presidente do Conselho – conselheiro Rodrigo Cintra Marins abriu a reunião, lendo a ordem do dia. Em seguida a Conselheira Elaine Bueno da Silva apresentou documentos referentes a Lei Orçamentária Anual ,os quais foram analisados pelos presentes. Conselheira Elaine Bueno da Silva esclareceu sobre o pedido de vinte e cinco milhões de reais de orçamento para a pasta da Secretaria da Cultura e que esse orçamento foi cortado em um terço. A conselheira explicou detalhadamente o que eram cada ata no orçamento pedido e também os cortes que foram realizados. O Secretário Gilberto Antunes ponderou que as emendas parlamentares poderiam ser uma possibilidade para complementação da verba para a Secretaria de Cultura. Falou sobre a modernização necessária para a cidade de Sorocaba e como isso necessariamente passa pelas ações culturais da cidade, e deu como exemplo o Parque Tecnológico, que tem a Economia Criativa uma de seus eixos. Completou dizendo que a cultura é um elemento que pode impactar na reorganização da própria cidade como um todo, uma vez



que a cultura permeia todos os setores de uma cidade. A Conselheira Nanaia de Simas falou sobre a importância da arte e como o artista local é pouco reconhecido na cidade de Sorocaba, sendo muitas vezes considerado alguém sem trabalho, quando na verdade sua arte é seu trabalho. O Secretário Gilberto Antunes falou sobre as possibilidades de maior profissionalização e o reconhecimento dessa profissionalização, e Conselheira Nanaia de Simas deu como exemplo de empreendimento bem sucedido o Beco do Inferno, que se tornou autossustentável, ocorrendo sem o apoio direto do poder público, sendo visitado por centenas de pessoas. O presidente Rodrigo Cintra entrou então na questão da LINC e a resposta que se está esperando da Secretaria de Assuntos Jurídicos da Prefeitura. Debate-se então a pertinência do texto que indicava a necessidade de se ter um certificado de regularidade do contador e o Secretário Gilberto Antunes ponderou que em uma revisão da LINC se coloque outras palavras no texto do edital, de modo que não possa haver dúvidas quanto ao seu significado. O conselheiro André Mascarenhas afirmou ter mandado os questionamentos a Secretaria de Assuntos Jurídicos da Prefeitura e como todos estão esperando a resposta para saber como agir quanto aos recursos apresentados à LINC e também esperar que essa resposta seja apresentada o mais breve possível. O presidente Rodrigo Cintra ponderou que a demora e principalmente o eventual indeferimento dos recursos prejudicaria não apenas os artistas, mas também toda a população da cidade, uma vez que seria essa população a ficar sem muitos dos projetos no caso de indeferimentos. A conselheira Nanaia de Simas ponderou sobre a burocracia da documentação exigida pela LINC e se esses documentos não poderiam ser exigidos depois da análise artística. Vários Conselheiros apoiaram, dizendo não concordar com a burocracia vigente. O presidente Rodrigo Cintra lembrou que em outros editais não é exigido um número grande de documentos e que caso haja algo falha quanto a essa documentação é dado ao proponente uma possibilidade de saneamento da falha. O conselheiro André Mascarenhas ponderou que no atual sistema se um perito avalia um projeto com problemas de documentação já conhecido é necessário pagar



esse perito e que esse dinheiro gasto poderia ir para um projeto. O presidente Rodrigo Cintra se lembrou do sistema do PROAC, em que as comissões são pagas por número totais de projetos e não por projetos individuais, e que esse era um ponto a ser discutido na revisão da LINC. Então, conselheiro e servidor público chefe de divisão responsável pela LINC foi questionado pelo presidente Rodrigo Cintra Marins, se existiria a possibilidade dos proponentes apresentarem a certidão dos contadores na fase final de apresentação dos documentos da LINC, a fim de sanar esse problema sem nenhum prejuízo ao processo e aos proponentes. Resolvendo de uma vez, toda essa polêmica, e trabalhando em prol do melhor para o cenário artístico cultural sorocabano, tendo em vista a grande quantidade de proponentes que foram prejudicados por esse artigo e de que a redação do artigo 1.10 - VII do edital desse ano de 2019 é exatamente igual ao do edital de 2018, e os proponentes seguiram o mesmo protocolo sem nenhuma dúvida sobre o artigo e na certeza de estarem atendendo perfeitamente ao artigo, apresentando a carta de anuência do contador, o valor do cachê do mesmo na tabela de orçamento e a inclusão do nome do profissional na ficha técnica. E, que a CIAF e CDC deferiram os projetos dentro desta mesma apresentação, sem essa certidão dos contadores em 2018. A resposta foi que essa era uma das perguntas que foram enviadas a SAJ. O presidente Rodrigo Cintra pediu ao Conselheiro André Mascarenhas que falasse sobre o extrato do Fundo Municipal de Cultura. O Conselheiro André Mascarenhas fez as explicações e os Conselheiros comentaram que o valor de quinhentos mil reais ser muito pouco para três anos de arrecadação. A conselheira Nanaia de Simas perguntou sobre a possibilidade de haver arrecadação dos museus via cessão de espaços para entidades privadas e a possibilidade dessa arrecadação ir para o Fundo Municipal de Cultura, dando com exemplo museus de São Paulo Capital. O Secretário Gilberto Antunes lembrou que na maioria das vezes esses museus eram privados e que o modelo seria mais difícil em espaços públicos. A Conselheira Claudia Tavares Ribeiro falou sobre a possibilidade da Lei do Fundo ser mais genérica, deixando as especificidades para os editais. Sobre os editais do Fundo houve



o questionamento do presidente Rodrigo Cintra sobre quais ações poderiam ou não ser efetivamente serem financiadas e melhores meios para que o Fundo Municipal de Cultura receba mais verbas. O Conselheiro André Mascarenhas disse estar entrando em contato com outros municípios para se informar sobre o gerenciamento dos Fundos de Cultura locais. A Conselheira Nanaia de Simas reiterou sobre as dificuldades de se fazer cultura em Sorocaba e que o público local não aceita mais com facilidade a ideia de pagar para assistir um espetáculo e que todas as apresentações com bilheteria deveriam contribuir para o Fundo Municipal de Cultura. A conselheira também questionou sobre a exigência da LINC sobre contrapartidas, ponderando que a própria realização do projeto cultural já seria uma contrapartida à sociedade. Falou-se em seguida sobre o pouco valor destinado a LINC, e da defasagem já que o valor não é corrigido há anos e esse valor sobre com a inflação. O Conselheiro André Mascarenhas falou sobre o edital para manutenção, conservação, funcionamento periódico e preparação da Locomotiva a Vapor nº 58 para o Trem Turístico e que precisava da aprovação dos conselheiros presentes, o que foi feito por unanimidade. O Conselheiro André Mascarenhas falou também sobre a abertura dos editais de Artes e Literatura já estarem prontos para serem abertos, ainda nos moldes anteriores. O presidente Rodrigo Cintra fez um apontamento, solicitando gentilmente que os servidores públicos da SECULT defendam os artistas sorocabanos e seu projetos com mais força perante o legislativo, executivo e a população, salientando que a Secretaria de Cultura só existe graças a luta dos artistas sorocabanos e que os cargos dos servidores nessa pasta só existe porque existe artistas e produtores sorocabanos lutando pela arte, cultura e por essa secretaria. E que é dever desses servidores estar do lado dos artistas, e lutar por mais verbas e projetos, elucidando aos agentes públicos sobre o valor da arte na sociedade. Encerrado o tempo da reunião, o presidente do CMPC Rodrigo Cintra Marins agradeceu a presença de todos e deu por encerrada a reunião, da qual eu, Marcelo Pereira do Nascimento, Vice-Presidente e conselheiro deste conselho lavrei a presente



CONSELHO MUNICIPAL DE  
POLÍTICA CULTURAL DE SOROCABA

ata que, que será assinada pelo Presidente e pelo e por mim, e depois pelos demais conselheiros para ser devidamente publicada.

Sorocaba, 23 de agosto de 2019

Rodrigo Cintra Marins  
Presidente do Conselho Municipal de Política Cultural

Marcelo Pereira do Nascimento  
Vice-Presidente do Conselho Municipal de Política Cultural

E demais conselheiros presentes conforme lista de presença em anexo.



Reunião do Conselho de Política Cultural de Sorocaba –  
23 de agosto de 2019 – 15h às 17h -Barracão Cultural

comunicação:  
Palácio da Cidadania

	Nome	Instituição	Telefone	Email	Assinatura
1.	marcelo Keres do Nascimento	Ecult	15-991221645	marcelo.cetta@gmail.com	marcelo
2.	NANAIA DE SIMAS	MISTURA GENTE	15-998089959		NANAIA DE SIMAS
3.	FERNANDA GEHRKE	FOPECS	15-997180752	NANDA.JORNAL@YAHOO.COM.BR	FERNANDA GEHRKE
4.	Cláudia Piaroni	FOPECS	15-99839-3536	clopiaroni@gmail.com	Cláudia Piaroni
5.	Edson de FREITAS	SEDETER	(15) 99743-8729	edson.freitas@sorocaba.sp.gov.br	Edson de FREITAS
6.	CLAUDIA TAVARES RIBEIRO	SECULT	15-3212-8170	clribeiro@sorocaba.sp.gov.br	CLAUDIA TAVARES RIBEIRO
7.	André Mascarenhas	Secult	15 3212 8170	amascarenhas@sorocaba.sp.gov.br	André Mascarenhas
8.	Abilio Samuel do Amaral	SAT	15 991297700	Abilio23@kluor.com.br	Abilio Samuel do Amaral
9.	Gilberg Antunes	Secult	15 99708-5750	GANTUNES@	Gilberg Antunes
10.	Leiane Bruno Silva	Secult	15 99763-8490	leiane.silva@	Leiane Bruno Silva
11.	Fátima Louz F. Lopes	SIAS	981815797	flopes@sorocaba.sp.gov.br	Fátima Louz F. Lopes
12.					